

Campinas, SP, 08 de Julho de 2014

ORIENTAÇÕES SOBRE A APLICAÇÃO DOS PISOS E REVESTIMENTOS MINGONE

Por serem elaboradas com toques artesanais, as peças podem apresentar variações de aspecto, dimensões e tons. Estas características são desejáveis e inerentes a esta linha de produtos.

- 1** Os contra-pisos ou paredes, onde serão assentados os pisos e revestimentos Mingone, devem estar secos e impermeabilizados há pelo menos 10 dias.
- 2** Utilize sempre produto de boa qualidade, seguindo as orientações de seu fabricante.
- 3** Para fazer o assentamento dos revestimentos e pisos Mingone utilize argamassa pronta, preferencialmente AC III. Jamais utilize argamassa comum para fazer o assentamentos dos pisos e revestimentos cerâmicos artesanais Mingone, pois isso pode ocasionar eflorescências (manchas brancas), ou até mesmo criptoflorescências, que deterioram o material.
- 4** Na aplicação com junta seca (sem rejunte), utilize argamassa ACIII de cor escura. Devido a irregularidade das peças, por serem artesanais, o espaço entre elas não será notado com fundo escuro. Se preferir, de outro modo, utilize o Pó Xadrez nas cores preto e marrom para escurecer.
- 5** Jamais utilize cal. Os pisos e revestimentos Mingone podem ser aplicados com ou sem rejunte, de acordo com o efeito desejado.
- 6** Para aplicação com rejunte: rejunte as peças após 72 horas do assentamento.
- 7** O uso de óleo fugante ou hidrofugante auxiliarão na manutenção das características naturais dos produtos bem como facilitarão sua limpeza.

Campinas, SP, 08 de Julho de 2014

**ORIENTAÇÕES SOBRE
A APLICAÇÃO DOS
PISOS E REVESTIMENTOS
MINGONE**

8

Aconselhamos acrescentar 10% nos pedidos para a elaboração dos recortes.

9

Antes de assentar os pisos ou revestimentos Mingone, visualize todas as peças. Dessa forma ficará mais fácil escolher as peças e estudar a maneira como será feito o assentamento, uma vez os produtos apresentam colorações diferentes, justamente por serem rústicos e artesanais.